

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ  
ГПОУ «ШАХТЕРСКИЙ ТЕХНИКУМ КИНО И ТЕЛЕВИДЕНИЯ  
ИМЕНИ А.А. ХАНЖОНКОВА»

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ Т.П. ЛОЗОВСКАЯ  
\_\_\_\_\_ 2016 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор техникума

\_\_\_\_\_ Ж.А. Хроленок  
\_\_\_\_\_ 2016 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ**

**ПМ.02. Эксплуатация аудиовизуальных устройств и комплексов,  
измерение и регулировка их параметров и характеристик**

МДК 02.01. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств  
и комплексов

специальность 11.02.05 Аудиовизуальная техника

Шахтёрск

2016

Программа учебной дисциплины разработана на основе государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 11.02.05 Аудиовизуальная техника, утвержденного приказом Министерства образования и науки ДНР от 26.08.2015 г. № 432

Организация-разработчик: ГПОУ «Шахтерский техникум кино и телевидения им А.А. Ханжонкова»

Разработчик: Журавлев Ю.И. преподаватель Шахтерского кинотехникума, специалист высшей квалификационной категории.

Рецензенты:

1. Малюшенко В.В., главный инженер Шахтерского профессионального лицея сферы услуг
2. Смирникова Т.И., преподаватель спецдисциплин Шахтерского техникума кино и телевидения им. А.А. Ханжонкова, специалист высшей квалификационной категории.

Одобрена и рекомендована  
с целью практического применения  
цикловой комиссией профессиональной  
и практической подготовки по специальности  
11.02.05 Аудиовизуальная техника  
протокол № \_\_\_\_ от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016 г.  
Председатель ЦК \_\_\_\_\_ Т.И.Смирникова

Рабочая программа переутверждена на 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_ заседания ЦК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
В программу внесены дополнения и изменения  
(см. Приложение \_\_\_\_ , стр. \_\_\_\_ )  
Председатель ЦК \_\_\_\_\_

Рабочая программа переутверждена на 20 \_\_\_\_ / \_\_\_\_ учебный год  
Протокол № \_\_\_\_ заседания ЦК от « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.  
В программу внесены дополнения и изменения  
(см. Приложение \_\_\_\_ , стр. \_\_\_\_ )  
Председатель ЦК \_\_\_\_\_

- Государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 11.02.05. «Аудиовизуальная техника»;
- Приказ МОН ДНР № 328 от 20.07.2015 г «О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Методические рекомендации МОН ДНР от 03.08.15г. №3154 «О рекомендациях по реализации образовательной программы среднего общего образования в образовательных учреждениях среднего профессионального образования»;
- Учебный план Шахтерского кинотехникума по специальности 11.02.05. «Аудиовизуальная техника».

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ</b>	5
<b>2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.</b>	8
<b>3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.</b>	9
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ.</b>	16
<b>5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ).</b>	19

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

ПМ.02. Эксплуатация аудиовизуальных устройств и комплексов, измерение и регулировка их параметров и характеристик

МДК 02.01. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа профессионального модуля (далее рабочая программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ГОС по специальности **11.02.05 Аудиовизуальная техника СПО**

в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

**ПМ.02. Эксплуатация аудиовизуальных устройств и комплексов, измерение и регулировка их параметров и характеристик.**

**МДК 02.01. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов.**

И соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

2.1. Выбирать приборы для измерения параметров аудиовизуальных устройств и комплексов.

2.2. Измерять параметры и характеристики аудиовизуальных устройств и комплексов.

2.3. Производить регулировку аудиовизуальных устройств и комплексов.

2.4. Применять программные средства для управления аудиовизуальными комплексами.

Рабочая программа профессионального модуля может быть использована в дополнительном профессиональном образовании и в профессиональной подготовке специальностей:

**12745 Киномеханик**

Уровень образования: основное общее, среднее (полное) общее.

Опыт работы: не требуется.

## **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

- эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов;
- измерения и регулировки параметров и характеристик аудиовизуальных устройств и комплексов;

### **уметь:**

- выполнять подготовку и запуск аудиовизуальных устройств и комплексов;
- измерять параметры и режимы работы аудиовизуальных устройств и комплексов;
- выполнять аварийное выключение аудиовизуальных устройств и комплексов;
- соблюдать правила техники безопасности при эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов;
- проверять звуковоспроизводящую часть кинопроектора при помощи контрольных фонограмм;
- производить проверку балансировки отдачи звукового сигнала по каналам;
- проверять качество звуковоспроизведения по контрольному фильму;
- измерять освещенность экрана люксметром;
- выполнять проверку яркости в центре экрана и равномерности яркости при различных видах кинопоказа;
- выполнять проверку качества изображения по контрольному фильму;
- выполнять проверку и юстировку осветительно-проекционной системы кинопроектора;
- соблюдать правила техники безопасности при измерении и регулировке параметров аудиовизуальных устройств и комплексов;
- оформлять необходимую техническую документацию;

### **знать:**

- классификацию, виды, устройство, параметры и характеристики кинотехнологического, звукоусилительного оборудования; электропитающего, осветительного и вспомогательного оборудования; оборудования автоматизации и управления;
- принципы работы, основные характеристики и области применения электроакустического оборудования студий телевизионного и радиовещания;

- устройство и принципы работы основного телевизионного оборудования аппаратно-студийного комплекса общего и кабельного телевидения;
- правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов (по видам);
- виды и характеристики оборудования и контрольно-измерительных приборов, применяемых при обслуживании аудиовизуальных устройств и комплексов;
- проектно-сметную рабочую документацию на аудиовизуальные устройства и комплексы;
- порядок и методики измерения и регулировки параметров и характеристик аудиовизуальных устройств и комплексов (по видам);
- виды технической документации и правила ее оформления.

**1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:**

всего – 240 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 160 часов;  
самостоятельной работы обучающегося – 80 часа;

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности

### **МДК 02.01. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов**

в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1	выбирать приборы для измерения параметров аудиовизуальных устройств и комплексов
ПК 2.2	измерять параметры и характеристики аудиовизуальных устройств и комплексов
ПК 2.3	производить регулировку аудиовизуальных устройств и комплексов
ПК 2.4	Применять программные средства для управления аудиовизуальными комплексами
ОК 1	понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3	принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5	использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК 7	брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК 8	самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9	ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

### 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенции	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)			Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		Самостоятельная работа обучающегося, часов	Учебная часов	Производственная, часов
			Всего, часов	в т.ч. лаб. работы и практические занятия, часов			
ОК 1-9, ПК 2.1 – 2.4	<b>Раздел ПМ 1. МДК 02.01 Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов</b>	240	160	30	80	-	-
	Всего	240	160	30	80	-	-

### 3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ.02)

«Эксплуатация аудиовизуальных устройств и комплексов, измерение и регулировка их параметров и характеристик»

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1		2	3	4
<b>Раздел ПМ 1. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов</b>				
<b>МДК 02.01. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов</b>				
<b>Тема 1.1. Электросиловая аппаратура</b>		<b>Содержание</b>	34	
..	1	<b>Лекция №1.</b> Распределительные устройства. Назначение, технические характеристики, устройство, электрическая схема.	2	1
	2	<b>Лекция №2.</b> И защитная аппаратура. Эксплуатация автоматической и неавтоматической аппаратуры. Распределительные устройства.	2	1
	3	<b>Лекция №3.</b> Распределительные устройства зарубежных производителей. Эксплуатация распределительного устройства.	2	1
	4	<b>Лекция №4.</b> Выпрямительные устройства. Назначение. Характеристики и структурная схема.	2	1
	5	<b>Лекция №5.</b> Схемы выпрямления однофазного тока.	2	1
	6	<b>Лекция №6.</b> Схема выпрямления трехфазного тока.	2	1
	7	<b>Лекция №7.</b> Электрические фильтры.	2	1
	8	<b>Лекция №8.</b> Стабилизированные источники питания.	2	1
	9	<b>Лекция №9.</b> Импульсные блоки питания.	2	1
	10	<b>Лекция №10.</b> Тиристорные выпрямители	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	11	Лекция №11. Источники бесперебойного питания.	2	1
	12	Лекция №12. Эксплуатация промышленных тиристорных выпрямителей.	2	1
	13	Лекция №13. Эксплуатация выпрямителей аудиовизуальной и промышленной аппаратуры	2	1
	14	Семинарское занятие №1. Эксплуатация электросилового оборудования.	2	2-3
	15	Лабораторная работа №1. Эксплуатация распределительного устройства.	2	3
	16	Лабораторная работа №2. Исследование работы однофазного выпрямителя.	2	3
	17	Лабораторная работа №3. Эксплуатация стабилизированных источников питания.	2	13
		<b>Примерная тематика домашних заданий</b>		
<b>Тема 1.2.</b> Звуковоспроизводящая аппаратура		<b>Содержание</b>	32	
	1	Лекция №14. Классификация усилителей	2	1
	2	Лекция №15. Способы создания смещения и стабилизации исходного режима усилителей	2	1
	3	Лекция №16. Каскады предварительного усиления.	2	1
	4	Лекция №17. Оконечные каскады	2	1
	5	Лекция №18. Предоконечные каскады усиления.	2	1
	6	Лекция №19. Коррекция частотной характеристики.	2	1
	7	Лекция №20. Вспомогательное оборудование.	2	2
	8	Семинарское занятие №2 . Усилители низкой частоты	2	2-3
	9	Лекция №21. Усилители для кинотеатров и зрелищных комплексов.	2	1
	10	Лекция №22. Усилители Park Audio серии CF.	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	11	<b>Лекция №23.</b> Коммутационные приспособления, акустические провода, кабельные продукция для современных усилителей. Цоколевка разъемов.	2	1
	12	<b>Лекция №24.</b> Ресиверы. Структурная схема. Ресивер Pioneer. Эксплуатация ресиверов.	2	1
	13	<b>Семинарское занятие №3.</b> Эксплуатация промышленных усилителей объемного звука для кинотеатров.	2	2-3
	14	<b>Лабораторная работа № 4.</b> Эксплуатация усилителя Park Audio	2	3
	15	<b>Лабораторная работа № 5.</b> Эксплуатация усилителя MARKUS	2	3
	16	<b>Лабораторная работа № 6.</b> Эксплуатация ресивера Pioneer.	2	3
		<b>Примерная тематика домашних заданий</b>		
<b>Тема 1.2</b> Акустические системы		<b>Содержание</b>	26	
Технические характеристики. Блок-схема. Основные регулировки.	1	<b>Лекция №25.</b> Устройство и принцип действия, классификация громкоговорителей.	2	1
Технические характеристики. Блок-схема. Функциональные возможности. Основные настройки и регулировки.	2	<b>Лекция №26.</b> Акустические системы. Широкополосные и многополосные акустические системы. Способы построения акустического ящика.	2	1
	3	<b>Лекция №27.</b> Акустические фильтры. Кроссоверы. Способы построения акустических фильтров.	2	1
	4	<b>Лекция №28.</b> Активные акустические фильтры.	2	1
	5	<b>Лекция №29.</b> Промышленные кроссоверы и эксплуатация кроссоверов FDS – 310 B, FDS- 366.	2	1
	6	<b>Лекция №30.</b> Активные акустические системы. Технические характеристики. Структурная схема.	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	7	<b>Лекция №31.</b> Мобильная акустическая система объемного звука фирмы JBL. Эксплуатация комплекта акустики JBL.	2	1
	8	<b>Лекция №32.</b> Устройство, технические характеристики и эксплуатация микрофонов.	2	1
	9	<b>Лекция №33.</b> Технические характеристики, устройство и эксплуатация головных телефонов.	2	1
	10	<b>Семинарское занятие №4.</b> Акустические системы и их эксплуатация.	2	2-3
	11	<b>Лабораторная работа № 7.</b> Эксплуатация двухполосной акустической системы.	2	3
	12	<b>Лабораторная работа № 8.</b> Эксплуатация активной акустической системы.	2	3
	13	<b>Лабораторная работа № 9.</b> Эксплуатация сабвуфера.	2	3
<b>Тема 1.3.</b> Оборудование киноvideопоказа		<b>Содержание</b>	26	
	1	<b>Лекция №34.</b> Цифровые проекторы BARCO .Эксплуатация кинопроекторов.	2	1
	2	<b>Лекция №35.</b> Эксплуатация цифрового кинопроектора NEC.	2	1
	3	<b>Лекция №36.</b> Эксплуатация цифрового кинопроектора Christie.	2	1
	4	<b>Лекция №37.</b> Современные мобильные кинотеатры. Эксплуатация мобильных кинотеатров.	2	1
	5	<b>Лекция №38.</b> Мобильные проекторы фирмы Epson. Эксплуатация проекторов	2	1
	6	<b>Семинарское занятие №5.</b> Цифровые проекторы.	2	2-3
	7	<b>Лекция №39.</b> Видеопроекторы. Эксплуатация видеопроекторов Pioneer.	2	1
	8	<b>Лекция №40.</b> Серверы для цифрового кинопоказа. Эксплуатация серверов DSS.	2	1
	9	<b>Лекция №41.</b> Эксплуатация серверов DOREMI.	2	1

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
	10	Лекция № 42. Процессор CP 650. Его эксплуатация.	2	1
	11	Лекция №43. Эксплуатация процессора CP 850.	2	1
		Семинарское занятие №6. Эксплуатация аудиовизуальной техники.	2	2-3
	12	Лабораторная работа № 10. Эксплуатация видеопроектора Pioneer.	2	3
	13	Лабораторная работа № 11. Эксплуатация процессора CP 650.	2	3
		<b>Примерная тематика домашних заданий</b>		
<b>Тема 1.4.</b> Телевизионная аппаратура		<b>Содержание</b>	22	
	1	Лекция №44. Телевизионные приемники. Структурная схема современных телевизионных приемников.	2	1
	2	Лекция №45. Эксплуатация телевизионных приемников различного класса.	2	1
	3	Лекция №46. Тюнеры спутникового телевидения. Структурная схема тюнера. Эксплуатация тюнера спутникового телевидения.	2	1
	4	Лекция №47. Антенны спутникового телевидения. Его эксплуатация.	2	1
	5	Лекция №48. Тюнер цифрового вещания T2. Структурная схема тюнера.	2	1
		Лекция №49. Эксплуатация тюнера T2.	2	1
	6	Лекция №50. Аппаратно-студийный . Структурная схема . Эксплуатация	2	1
	7	Лекция №51. Цифровые видеопроекторы. Структурная схема видеопроектора Pioneer.	2	1
	8	Лекция №52. Эксплуатация цифровых видеопроекторов.	2	1
	9	Семинарское занятие №7. Эксплуатация телевизионного оборудования.	2	2-3
	10	Лабораторная работа № 12. Эксплуатация тюнера T2.	2	3
	11	Лабораторная работа № 13. Эксплуатация комплекта спутникового телевидения.	2	3
	<b>Примерная тематика домашних заданий</b>			

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем		Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
<b>Тема 1.5.</b> Вспомогательное оборудование		<b>Содержание</b>	16	
	1	<b>Лекция №53.</b> Темнителы света. Однофазные темнителы Kinolab. Эксплуатация темнителы.	2	1
	2	<b>Лекция №54.</b> Темнителы света трехфазные.	2	1
	3	<b>Лекция №55.</b> Механизмы предэкранного занавеса. Эксплуатация механизма предэкранного занавеса.	2	1
	4	<b>Лекция №56.</b> Устройство автоматики кинопаказа. Эксплуатация.	2	1
	5	<b>Лекция №57.</b> Микшер SHURE SCM 810L. Эксплуатация микшера.	2	1
	6	<b>Семинарское занятие №8.</b> Вспомогательное оборудование	2	2-3
	7	<b>Лабораторная работа № 14.</b> Темнителы света	2	3
	8	<b>Лабораторная работа № 15.</b> Лебедка занавеса.	2	3
<b>Экзамен</b>				
<b>Всего за семестр</b>			160	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных лабораторий «Техническое обслуживание АВУ» (34), «Технологии КНР и ремонта. АВУ. Радиоизмерения» (58).

Оборудование учебной лаборатории и рабочих мест лаборатории: посадочные места по количеству обучающихся, рабочее место преподавателя, пленочная и цифровая аппаратура, звуковоспроизводящее, электропитающее и электрораспределительное оборудование, измерительная аппаратура, блоки питания.

Технические средства обучения: компьютерное и мультимедийное оборудование, видео-, аудиовизуальное оборудование.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практики.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику.

### **4.2. Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Шишмарев В.Ю., Шанин В.И. Электрорадиоизмерения: учебник для сред.проф.образования / В.Ю. Шишмарев, В.И. Шанин. – 3-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2011. – 336 с.
2. Метрология и электрорадиоизмерения в телекоммуникационных системах: учеб.пособие / Под общей редакцией Б.Н.Тихонова. – 2-е изд. – М.: Горячая линия – Телеком, 2012. – 360с.

Дополнительные источники:

1. Шишмарев В.Ю. Электрорадиоизмерения. Практикум: учеб.пособие / В.Ю. Шишмарев. – 2-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 240 с.

### 4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

1. Целью изучения **МДК 02.01. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов** является всесторонняя подготовка специалиста, способного на основе полученных знаний, навыков, умений распознавать и проводить мероприятия по грамотной технической эксплуатации цифровой аудиовизуальной аппаратуры, уметь принимать решения в повседневных условиях и чрезвычайных ситуациях.

Основными задачами изучения **МДК 02.01. Правила технической эксплуатации аудиовизуальных устройств и комплексов**:

- разработка методов прогнозирования, выявление грамотной эксплуатации аудиовизуальной аппаратуры;
- умение действовать в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение студентами знаний и умений по грамотной эксплуатации современной цифровой техники и аудиовизуальной аппаратуры;
- умение использовать информационные возможности.

Перед изучением модуля обучающиеся изучают следующие дисциплины: «Физика», «Материаловедение», «Охрана труда», «Электронная техника», «Электрорадиоизмерения», «Инженерная графика».

2. Методика организации самостоятельной работы зависит от структуры, характера и особенностей изучаемой дисциплины, объема часов, отведенных на ее изучение, вида знаний для самостоятельной работы, индивидуальных качеств студента и условий учебной деятельности.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы. Уровня сложности, уровня умений студентов.

Для контроля самостоятельной работы студентов могут быть использованы разнообразные формы, методы и технологии контроля.

Формы: тестирование, самоотчет, презентации, кейсы, контрольные работы и др.

Методы контроля: семинарские занятия, зачеты, лабораторные работы, практические работы, собеседования, экзамены.

Технологии контроля: ситуативная, рейтинговая оценка, портфолио, самооценка и др.

Контроль результатов самостоятельной работы студентов может проводиться одновременно с текущим контролем и тематическим оцениванием знаний студентов по соответствующей дисциплине или МДК.

Результаты контроля самостоятельной работы студентов должны учитываться при осуществлении тематического оценивания или оценки за семестр по учебной дисциплине.

Общепедагогическими критериями оценивания результатов организованной самостоятельной работы обучающихся являются:

- качество усвоения студентом учебного материала на уровне общих профессиональных компетенций;
- умение студента использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- формирование общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление отчетного материала по самостоятельной работе в соответствии с требованиями;
- творческий подход к выполнению самостоятельной работы.

#### 4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов.

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Эксплуатация аудиовизуальных устройств и комплексов, измерение и регулировка их параметров и характеристик» и специальности «Аудиовизуальная техника».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

Инженерно-педагогический состав: дипломированные специалисты – преподаватели междисциплинарных курсов.

Реализация ППСЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

	<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1	понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	-участие в работе научно-студенческих обществ, -выступления на научно-практических конференциях, -участие во внеурочной деятельности, связанной с будущей профессией/специальностью (конкурсы профессионального мастерства, - высокие показатели производственной деятельности.	- Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях (при решении ситуационных задач, при участии в деловых играх; при подготовке и участии в семинарах, при подготовке рефератов, докладов и т.д.); - при выполнении работ на различных этапах производственной практики;
ОК 2	организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества.	при проведении контрольных работ, зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного
ОК 3	принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- анализ профессиональных ситуаций; -решение стандартных и нестандартных профессиональных задач.	

	<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 4	осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	-эффективный поиск необходимой информации; -использование различных источников, включая электронные, при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики.	по модулю).
ОК 5	использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- использование в учебной и профессиональной деятельности различных видов программного обеспечения, в том числе специального, при оформлении и презентации всех видов работ.	
ОК 6	работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	взаимодействие: - с обучающимися при проведении деловых игр, выполнении коллективных заданий (проектов), - с преподавателями, мастерами в ходе обучения, - с потребителями и коллегами в ходе производственной практике	
ОК 7	брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий	- самоанализ и коррекция результатов собственной деятельности при выполнении коллективных заданий (проектов),	

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)		Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
		- ответственность за результат выполнения заданий	
ОК 8	самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- планирование и качественное выполнение заданий для самостоятельной работы при изучении теоретического материала и прохождении различных этапов производственной практики; - определение этапов и содержания работы по реализации самообразования.	
ОК 9	ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	-адаптация к изменяющимся условиям профессиональной деятельности; -проявление профессиональной маневренности при прохождении различных этапов производственной практики	
ПК 2.1	выбирать приборы для измерения параметров аудиовизуальных устройств и комплексов		
ПК 2.2	измерять параметры и характеристики аудиовизуальных устройств и комплексов		
ПК 2.3	производить регулировку аудиовизуальных устройств и комплексов		
ПК 2.4	Применять программные средства для управления аудиовизуальными комплексами		